

## السيرة الأكاديمية للدكتور صالح هويدي ناصر



**الدكتور صالح هويدي ناصر أديب وكاتب ومفكر عراقي.**

**المؤهل العلمي الدكتوراه/ أستاذ النظرية النقدية المشارك.**

**شهادات أخرى:** حاصل على ماجستير في البلاغة والنقد الأدبي القديم من

جامعة القاهرة، كلية دار العلوم عام: 1980، بدرجة امتياز.

**العمل الحالي:** جامعة جميرا- دبي.

عمل في التدريس الجامعي بجامعة الكوفة، والجامعة المستنصرية بالعراق، وجامعة السابع من أبريل بليبيا، وكلية الإعلام بجامعة الجزيرة بدبي، وقسم الدراسات العربية والترجمة بالجامعة الأمريكية بالشارقة.

نشر العديد من البحوث العلمية في الدوريات العربية.

### مهام أخرى:

1. عضو هيئة تحرير عدد من المجلات العراقية والإماراتية.
2. يعمل مديراً لتحرير مجلة دراسات، المجلة البحثية المحكمة الصادرة عن اتحاد كتاب وأدباء الإمارات منذ عام 2007 حتى الآن (عمل تطوعي).
- 3- عضو الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، واتحاد كتاب وأدباء الإمارات، ورابطة نقاد الأدب في العراق.

### الجوائز والتكريمات:

❖ حاصل على جائزة أفضل كتاب إماراتي على مستوى الدراسات في معرض الشارقة الدولي للكتاب للعام 2012، وتكريم حاكم الشارقة الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي له.

❖ له العديد من التكريمات من المؤسسات الثقافية والعلمية داخل دولة الإمارات.

❖ عمل محكماً لعدد من الجوائز الأدبية، كجائزة مجلة دبي الثقافية، وجائزة الشارقة للإبداع، الإصدار الأول، وجائزة الشيخ حميد بن راشد النعيمي.

## المؤلفات:

- 1- الترميز في الفن القصصي العراقي الحديث: دائرة الشؤون الثقافية العامة، وزارة الإعلام، العراق، بغداد، 1990.
- 2- التوظيف الفني للطبيعة في أدب نجيب محفوظ، دائرة الشؤون الثقافية العامة، وزارة الإعلام، العراق، بغداد، 1992.
- 3- بنية الرؤيا ووظيفتها في القصة العراقية القصيرة، دار الشؤون الثقافية العامة، وزارة الإعلام، العراق، بغداد، 1993.
- 4- النقد الأدبي الحديث- قضاياها ومناهجها- منشورات جامعة السابع من أبريل، الجماهيرية العربية الليبية، 1996.
- 5- تحليل النصوص الأدبية- قراءات في الشعر والسرد- بالاشتراك، المركز الثقافي العربي، لبنان، بيروت، 1999.
- 6- صفحات من كتاب التراث- مقدمة ومختارات- دائرة الثقافة والإعلام، دولة الإمارات العربية المتحدة، الشارقة، 2002.

7- العبور إلى أزمنة التيه، بالاشتراك، دائرة الثقافة والإعلام، دولة الإمارات العربية المتحدة، الشارقة، 2003.

8- صورة النوخة في الرواية الإماراتية الحديثة، مركز زايد للتراث والتاريخ، دولة الإمارات العربية المتحدة، العين، 2005.

9- لعبة النص؛ قراءات في الشعر والسرد، دائرة الثقافة والإعلام، الشارقة، 2007.

10- الوعي الشقي، قراءة في البنية العميقة لشعر سامي مهدي، دار فضاءات، الأردن، 2010.

11- الخطاب الشعري الإماراتي، قراءات تطبيقية ج1، دار الصدى، دبي، 2010.

12- في انتظار أوروك، شعر، دائرة الثقافة والإعلام، حكومة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، 2011.

13- جبل السرد العائم- مقاربات نصية في القصة الإماراتية القصيرة، ط1، ج1، اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، الشارقة، دولة الإمارات العربية المتحدة، 2011.

14- مهارات الاتصال في اللغة العربية، بالاشتراك، جامعة الجزيرة، 2012.

15- مقاربات في الثقافة والتراث، دائرة الشؤون الثقافية، وزارة الثقافة والإعلام، سلسلة الموسوعة الصغيرة، بغداد، العراق، 2013.